

HOPE チャリティーコンサート 2015 HOPE Charity Concert



名曲で送るハロウィンスペシャルミュージカル。
ハロウィンにあなたに送る最高のプレゼント。
人生が変わる、希望と成長の物語。

コンサートの収益金は「ホープ就労支援センター渋谷」の活動を支援するために使用されます。

就労支援が必要な方は全国で324万人!!
企業の半数以上が雇用率を達成していません

障がい者の生活を豊かにする

受け入れる側の環境を改善する

この実現に向けて是非ご支援ください!!

当日は
仮装でのご参加も大歓迎です!!
お子様から大人まで奮ってご参加ください。

2015. 10/31 (土)

..... 2回公演

1回目 11:30開演 (11:00開場)

2回目 15:00開演 (14:30開場)

日時

会場

入場料

東京キリストの教会 メインホール

渋谷区富ヶ谷1-30-17
小田急線代々木八幡駅・千代田線代々木公園駅下車(徒歩7分)

一般 【前売】3,500円 【当日】4,000円
中学生以下 【前売】1,000円 【当日】1,500円

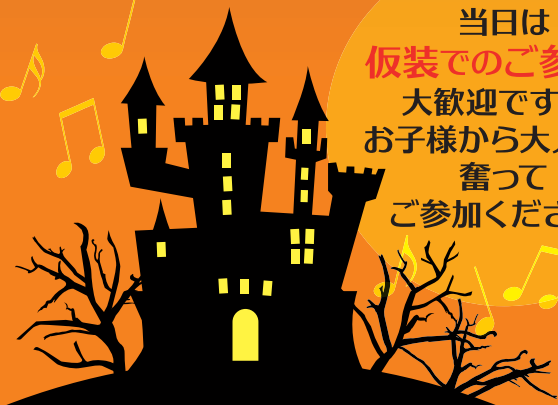
無料 座席が必要のない小さなお子様
障がい者手帳、愛の手帳等をお持ちの方 + 同伴者1名

※各回ともに、全席自由席となります。

ローソンチケット(ローソン店内「Loppi」) <http://l-tike.com>

Lコード 33003 (購入方法詳細は裏面をご覧ください)

※学校など団体様でのお申込みは、下記事務局にご連絡ください。



HOPE チャリティーコンサート 2015 HOPE Charity Concert

バリアフリーコンサート

当コンサートは、出演者の理解により、障がいをお持ちの方でも安心して参加できるコンサートです。

- 介助が必要な場合に備えボランティアスタッフが待機します。
- 車椅子、移動式ベッドでも鑑賞できるスペースを設けます。
- 未就学児～大人までどなたでも楽しめるプログラムになっています。
- 障がい者手帳、愛の手帳があれば、入場料無料となります。

就労継続支援事業とは

国の障がい者総合支援法に基づいた事業施設で、一般企業への就職が困難な障がい者（精神・知的・身体）に就労機会を提供し、就労訓練などの障がい福祉サービスを供与することを目的としています。A型事業所は、障がい者と雇用契約を結び、原則として最低賃金を保障しています。

● 東京「渋谷まる福」のご紹介

手作りパン、クッキーなどの製造・販売を行っています。現在、約20名の方が利用しており、これからも生産活動を通して、社会参加や社会復帰を実現していけるよう支援していくことを目指しています。



渋谷まる福公式Facebookページ
<https://www.facebook.com/marufuku4happiness>

出演者のご紹介 — 「Change!」名曲で送るハロウィンスペシャルミュージカル —



内御堂 真 (うちみどう しん)

高校卒業後ミュージカル俳優を目指し、劇団四季に入団。在団中は「コーラスライン」「ライオンキング」「ウエストサイド物語」等に出演。退団後は大手テーマパークでダンサーとして活躍。演劇ユニットD.C.top-hat共同主催。現在はフリーで役者として活動しながらジャズダンス講師、振付家としての仕事もしている。



八鳥 仁美 (はっとり ひとみ)

劇団四季での「キャッツ」タントミール役、「ライオンキング」「ジーザス・クライスト=スーパースター」、avex主催「a-nation04」ほか多数出演。現在はフリーのダンサーとして、またジャズダンス指導、発達障害の児童や高齢者向けのダンスプログラムの指導などダンスインストラクターとしても活動中。



金田 暢彦 (かねた まさひこ)

北海道教育大学にて音楽を学び、劇団四季に入団。主な出演作品は「ウィキッド」ボック役「アイダ」メレブ役「コーラスライン」マーク役「嵐の中の子供たち」モリス役ほか多数出演。退団後、都内でピラティスインストラクターとして活動中。



真家 瑠美子 (まや るみこ)

17歳の時に新国立劇場こけら落とし公演「リア王」三女コーディリア役に抜擢されプロデビュー。以後、舞台・ドラマ・映画・CFに多数出演する。2005年劇団四季に入団し、「夢から醒めた夢」ピコ役等を好演。近年はMCや講師としても活動を広げている。



中嶋 朗雄 (なかじま あきお)

19歳から演劇の世界に飛び込み、東京アクターズ・クリニックにて5年間芝居を学ぶ。舞台と映像に携わり、現在デザイン会社にてゲームデザインの仕事をしている。出演作「カッコーの巣の上で」「lost found」など。



林 美織 (はやし みおり)

幼少期からクラシックバレエを始める。大学生時代にミュージカルと出会い、自分を最大限に活かして生きるにはこれしかないという決意。テーマパークダンサー、音楽座などを経て現在はミュージカルを始め様々な舞台で活躍中。指導ではダンス療育に関わっている。



武田 積真 (たけだ かずまさ)

テーマパーク、劇団四季でダンサーとして活動後、エンターテインメントを学ぶために渡米。ピッツバーグにあるPoint Park Universityに編入、ジャズダンスを専門に学ぶ。Peridance Capezio Centerに転入し、HB Studioで演出も修める。現在はダンサーとしてテーマパークを中心に活動中。



榎原 央絵 (さかきばら ひさえ)

6歳よりバレエを始め、劇団四季出身。「AIDA」で初舞台を踏み、「CONTACT」「ウエストサイド物語」などに出演。退団後、straight play, music, danceなど多岐に渡り出演し、kidsdance, jazzdance, zumba, beautyslimクラスを関東各地で持つ。



荒木 啓佑 (あらかき けいすけ)

大阪芸術大学出身。卒業後は大手テーマパークにてパレードやステージショーにダンサー出演。舞台活動を主にCM出演やダンス講師を務める。出演作「Allegro」「In Touch」「ミュージカル李香蘭」他



塚本 千代 (つかもと ちよ)

文学座「恋と仮面とカーニバル」、俳優座劇場プロデュース公演「秋日狂乱」他、別役実、チーフホフ、岸田國士等の作品に多数出演。定期的に朗読公演を行い、声優・ナレーターとしても活動中。HOPE チャリティーコンサートの司会を長年努めている。

プレミアケア ダンスチーム (児童発達支援・放課後デイサービス)

社会性を身に付ける上で必要となる集団行動が苦手と感じる子供たちに、仲間と一緒に楽しく踊ることで集中力と表現力を養いながら、協調性やコミュニケーション能力を育むことを目的にプロのダンサーが指導を行っている。

振付:河内 達弥 (こうち たつや)

幼児期と思春期をベルギーで過ごす。大学卒業とともに就職しCG業界に携わるがプロダンサーを目指すため退職。その後、東宝を中心とするミュージカル（「ローマの休日」「マイ・フェア・レディ」「カルメン」）に出演する。2003年より大手テーマパーク内における振付業務に携わる。

チケットの購入方法

ローソン・チケットでお求めください。Loppi Lコード **33003**

事前予約受付電話 **0570-084-003** (Lコード必要/24時間対応)
0570-000-407 (オペレーター対応/10~20時)

インターネット予約 <http://l-tike.com> (パソコン・携帯)

店頭購入 ローソン・ミニストップ店内「Loppi」で直接購入いただけます。

※学校など団体様は、下記事務局にご相談ください。

コンサート会場 アクセス

会場:東京キリストの教会
 住所:東京都渋谷区富ヶ谷1-30-17
 ● 小田急線 代々木八幡駅 下車徒歩7分
 ● 東京メトロ千代田線 代々木公園駅 下車徒歩7分



※会場には駐車スペースがございません。車でお越しになる方は近隣の駐車場にお停めください。